

Un Dono Per Tutta La Vita Guida All'allattamento Materno

“Questa è una storia di compostezza, dignità e di come una famiglia abbia trasformato una tragedia senza senso in un gesto che enfatizza il lato positivo della vita.” - Robert Kiener, Reader's Digest “Non riesco a pensare a nessun altro libro che superi Il Dono di Nicholas nell'aprire in tutto il mondo i cuori e nel cambiare l'atteggiamento verso il bene comune.” - Bud Gardner, Editore, Chicken Soup for the Writer's Soul “In questo libro scritto dal padre del bambino, la famiglia Green condivide la sua meraviglia e gratitudine dinanzi all'effusione di emozioni scaturite dal cosiddetto ‘Effetto Nicholas’. Non possiamo fare a meno di sentirci sopraffatti sia dalla tragedia sia dalla suprema compostezza della storia.” - Family Life Magazine “La storia di Nicholas mostra il volto umano della donazione degli organi.... Altamente raccomandato.” - Library Journal “Nessuno al mondo ha fatto di più per accrescere la consapevolezza del pubblico sulla donazione degli organi.” - Howard Nathan, Presidente ed Amministratore Delegato di The Gift of Life Donor Program “Una storia che ha legato una nazione intera al cordoglio di una famiglia.” - Il Messaggero

WWW.NICHOLASGREEN.ORG [Please insert photo of Reg Green – as used on back cover of “The Nicholas Effect”]

Reg Green è il padre di Nicholas Green, il bambino Americano di sette anni che fu ucciso in una tentata rapita durante una vacanza in Italia con la famiglia. La storia catturò l'attenzione del mondo intero quando Reg e sua moglie Maggie donarono gli organi e le cornee di Nicholas a sette Italiani molto malati, quattro dei quali adolescenti. I Green vivono a La Cañada, in California, con i loro tre figli, Eleanor ed i gemelli Laura e Martin.

364.169

Quando un amore entra in punta di piedi nella tua vita e si impone con tutto il suo essere, riempiendo le fibre del tuo corpo, non ti lascerà mai finché non ti abbia donato una parte essenziale di sé. E' in questo modo che le cellule trasmigrano in altri corpi, l'amore si mette in viaggio.

I tempi che viviamo sono dominati dal mercato e dalle sue narrazioni: perfino nel linguaggio quotidiano è difficile sfuggire alle metafore economiche. Tuttavia la crisi che sperimentiamo rimette in discussione l'efficacia di questa egemonia culturale. Rifletteremo sul fatto che, nonostante uno scenario brutale, molte persone continuano a donare. Il dono è però solo in apparenza qualcosa di semplice: che cosa è dono? Qual è il suo rapporto con la giustizia? Chi può fare un dono? Chi può riceverlo?

This surprisingly modern, twelfth-century classic has long been popular with monks. Now this new edition opens up the riches of this spiritual masterpiece to a wide audience of contemporary readers who see the spiritual life not as a solitary enterprise, but one intimately connected to relationships. Written in dialogue form, Spiritual Friendship offers wise counsel on many aspects of friendship. Dennis Billy, C.Ss.R., editor of the innovative Classics with Commentary series, has once again provided readers with an invaluable introduction and background. The popular translation by M. Eugenia Laker is complemented by Billy's helpful commentary and thoughtful reflection questions.

La Shenandoah Valley, in Virginia, al riparo delle Blue Ridge Mountains, è molto distante da Hollywood, ma è esattamente lì che vuole vivere Cilla McGowan – un tempo enfant prodige del grande schermo – lontano da tutto e da tutti. Cilla è ora una restauratrice, e si sta dedicando alla riparazione di quella che era la fattoria di sua nonna, la leggendaria Janet Hardy, attrice dalla voce strabiliante, morta suicida anni prima in circostanze misteriose. In questo rifugio Cilla è talmente immersa nel progetto di restauro da notare a fatica il suo vicino di casa, uno scrittore di nome Ford Sawyer; ma poco a poco sarà sempre più difficile ignorarne gli occhi verdi e l'imperturbabile senso dell'umorismo. Nonostante la tentazione, Cilla vorrebbe sfuggire al triste destino delle donne della sua famiglia, incapaci di trovare il vero amore, e cerca di resistere in tutti i modi al fascino dell'uomo. Quando però trova delle lettere di sua nonna, e scopre che al momento della sua morte era incinta di un uomo che abitava nei dintorni, avrà bisogno dell'aiuto di Ford per scoprire come sono andate davvero le cose. Ma soprattutto, quando le sue ricerche desteranno l'attenzione di qualcuno che vorrebbe tenere nascosta la verità, dovrà capire quanto può fidarsi dei propri sentimenti.

Un'antica scrivania, un segreto custodito da secoli, tre ragazzine diversissime eppure incredibilmente vicine: gli ingredienti perfetti del nuovo romanzo storico da una delle più importanti autrici italiane!

Weird - racconto lungo (49 pagine) - Inutile gridare e chiedere aiuto quando le strade sono deserte... Ma dove sono finiti tutti quanti? Una storia d'amore che travalica i confini della realtà e che finisce per trionfare persino sulla morte. Un amore grande e una passione infinita, quello che unisce Marco e Chiara, una giovane coppia che ha convissuto per anni e sposata da soli due mesi. ... Un sorpasso azzardato, forse da un ubriaco, e la loro moto finisce fuoristrada. Chiara, apparentemente illesa, si rialza attonita e spaventata. La strada è stranamente vuota e silenziosa e di Marco non vi è traccia... Vivì Coppola (Vittoria Coppola), nata a Torre del Greco ma genovese di adozione, è autrice di numerosi testi narrativi e poetici. Nel 2011 ha pubblicato la raccolta di favole per ragazzi Le favole di Gigagiò (Apollo Edizioni) e l'anno dopo due racconti fantasy: Elydor, l'unicorno nero (Morgan Miller edizioni) e Il monastero del canto del Vento (Garcia Edizioni). Tra il 2013 e il 2014 ha pubblicati altri due racconti fantasy e numerose favole. Si è inoltre cimentata nella poesia pubblicando versi in raccolte antologiche e una silloge personale dal titolo Mentre guardo... Mentre sento.

La nuova edizione di uno dei libri più famosi di King in italiano, nel 50° anniversario della sua morte (1968-2018). Con l'aggiunta di un testo totalmente inedito in Italia. Uscito nel 1963 e pubblicato in Italia con il titolo La forza di amare, questo è sicuramente uno dei libri più famosi di Martin Luther King in italiano. Un'opera intensa, forte, dal messaggio più che mai attuale, che parla ancora oggi a tutti noi. Un libro in cui si fondono mirabilmente – raggiungendo un equilibrio forse ineguagliato – le due “anime” di King: il pastore cristiano, che fa del sermone il mezzo preferito per rivolgersi ai fratelli, lui che non aveva intenzione «di fare altro che rimanere un pastore», e l'attivista per i diritti civili, in un'epoca in cui la segregazione razziale macchiava ancora con la sua vergogna la nazione americana. Oggi il libro viene riproposto al pubblico italiano in una nuova edizione, nel 50° anniversario dell'assassinio dell'autore (4 aprile 1968), con l'aggiunta di un testo totalmente inedito in Italia, in cui King raccoglie le impressioni suscitategli da un recente viaggio in Terra Santa. Un viaggio che lo segnò in maniera indelebile: «Non dimenticherò mai quello che ho provato dentro di me». Traduzione dall'inglese di Francesca Così e Alessandra Repossi. Il libro tratta delle responsabilità che comporta il matrimonio, alla luce degli insegnamenti delle Sacre Scritture. Si affrontano, pertanto, le varie problematiche che possono insorgere tra i coniugi ma, soprattutto, si tenta di trovarne soluzione, tenendo in considerazione quel che suggerisce la Bibbia. Il testo fa riferimento a svariate esperienze matrimoniali, positive e financo negative, analizzate dal punto di vista di Dio. Stefano Zuccarello, in effetti, è oramai fermamente convinto che il successo del matrimonio non dipende da ciò che offre il mondo bensì da ciò che il Signore ha stabilito.

Questo libro è nato in occasione d'un corso di cultura religiosa tenuta a professori universitari laici. Non è pertanto un'opera di erudizione e neppure un saggio di facile divulgazione. Vuole essere semplicemente una guida per chi intenda percorrere le tappe principali dell'apologetica cattolica. Le materie trattate sono numerose e diverse, alcune familiari all'autore per altre ha consultato gli studiosi più

